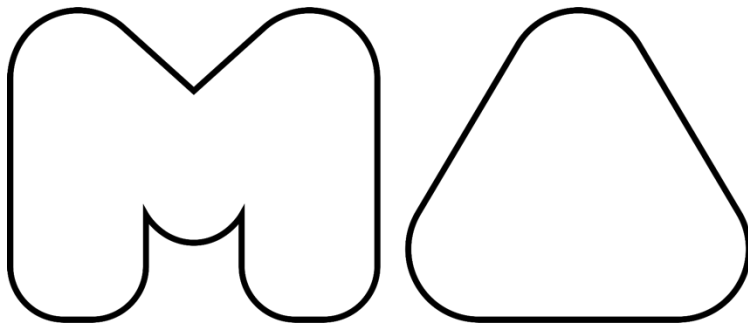




Mediacollege
Amsterdam

Toetsplan Audiovisueel

Mediacollege Amsterdam

Cohort: 26/27

Vastgesteld door Opleidingsmanager: Jesper Weel

Datum: 30 augustus 2026

Inleiding

Dit toetsplan geeft een overzicht van de toetsing binnen MA en vormt een belangrijk onderdeel van ons onderwijsbeleid. Het schetst de kaders voor het organiseren van toetsing en de begeleiding, met als doel transparante, eerlijke en valide beoordeling te realiseren en een passende begeleidingscyclus in te richten.

Binnen onze school staat programmatisch toetsen, ontwikkelingsgericht leren en formatief handelen centraal. Toetsing is daarbij niet alleen een middel om prestaties te meten, maar vooral om het leerproces van studenten te ondersteunen. Door structureel informatie te verzamelen over voortgang en ontwikkeling, ontstaat een rijk beeld dat sturing en feedback mogelijk maakt.

Voor studenten is dit toetsplan niet enkel een overzicht van toetsmomenten, maar ook informatie over hoe hun leerproces in beeld komt. Het draagt bij aan bewustwording, reflectie en groei gedurende de hele opleiding.

Dit toetsplan verwijst naar het Onderwijs- en examenreglement (OER). Het VSA- en BSA-moment zijn beschreven in de OER – deze worden in dit toetsplan niet nader ingevuld. Raadpleeg de OER voor de geldende normen en procedures rondom VSA en BSA.

Inrichting meet- en beslismomenten

Dit document bevat een overzicht van meet- en beslismomenten en het aantal datapunten dat minimaal nodig is om een besluit op te baseren. Ook is aangegeven wat de consequenties zijn van de beslissing. Bij beslismomenten is duidelijk gemaakt welke studieonderdelen behaald moeten zijn om door te kunnen gaan en welke onderdelen eventueel meegenomen kunnen worden. Om deze meet en beslismomenten goed uit te voeren is een sterke begeleidingscyclus onmisbaar. Door middel van voortgangsgesprekken en feedback krijgt de student inzicht in de ontwikkeling ten opzichte van de leerlijn en leerdoelen. Het resultaat van een voortgangsgesprek en de daarbij behorende ontwikkelstappen worden vastgelegd.

Beslismomenten

Een aantal meetmomenten in het curriculum wordt gebruikt als beslismoment. Tijdens een beslismoment wordt er een summatief oordeel gegeven. Voorbeelden van dit soort summatieve momenten zijn faseovergangen, stageadvies en examenadvies. Voor het VSA- en BSA-moment geldt de norm conform de OER.

Beslismomenten			
Wanneer	Wat	Leerlijnen	Norm
M2 week 10	VSA	Conform norm zie OER	Conform norm zie OER
M3 week 10	BSA	Conform norm zie OER	Conform norm zie OER
M7 week 10	Voorlopig Stage-advies	Beeld Geluid Licht Postproductie Portfolio Communicatie Werken in opdracht Concept	Alle leerlijnen op stap 4
M9 week 10	Stage-advies	Beeld Geluid Licht Postproductie Portfolio Communicatie Werken in opdracht Concept	Alle leerlijnen op stap 4

Meetmomenten

Tijdens een meetmoment wordt er gekeken waar de student staat op een hoofdleerlijn. Meetmomenten vinden cyclisch plaats, per onderwijsperiode of vaker. De bevindingen worden teruggekoppeld aan de student.

Meetmomenten			
Wanneer	Wat moet ik doen?	Leerlijnen	Norm
<i>M1 week 10</i>	Sjabloon in Simulise	Beeld Geluid Licht Postproductie Portfolio Communicatie Werken in opdracht Concept	Alle leerlijnen op stap 1
<i>M2 week 10</i>	Sjabloon in Simulise	Beeld Geluid Licht Postproductie Portfolio Communicatie Werken in opdracht Concept	Beeld, Licht, Postproductie, Portfolio, Communicatie, Werken in opdracht op stap 1 Geluid en concept op stap 2
<i>M3 week 10</i>	Sjabloon in Simulise	Beeld Geluid Licht Postproductie Portfolio Communicatie Werken in opdracht Concept	Beeld, Geluid, Licht, Postproductie, Portfolio, Concept op stap 2 Communicatie en werken in opdracht op stap 1
<i>M4 week 9</i> <i>M4 week 10</i>	Presentatie Sjabloon in Simulise	Beeld Geluid Licht Postproductie Portfolio Communicatie Werken in opdracht Concept	Beeld, Licht, Postproductie, Portfolio, Communicatie, Werken in opdracht, Concept op stap 2 Geluid op stap 3
<i>M5 week 10</i>	Sjabloon in Simulise	Beeld Geluid Licht Postproductie Portfolio Communicatie Werken in opdracht Concept	Licht, Portfolio, Communicatie, Werken in opdracht, Concept op stap 2 Beeld, Geluid, Postproductie op stap 3
<i>M6 week 10</i>	Sjabloon in Simulise	Beeld Geluid Licht Postproductie Portfolio Communicatie Werken in opdracht Concept	Alle leerlijnen op stap 3

Meetmomenten			
Wanneer	Wat moet ik doen?	Leerlijnen	Norm
<i>M7 week 10</i>	Sjabloon in Simulise	Beeld Geluid Licht Postproductie Portfolio Communicatie Werken in opdracht Concept	Alle leerlijnen op stap 4
<i>M8 week 9</i> <i>M8 week 10</i>	Presentatie Sjabloon in Simulise	Beeld Geluid Licht Postproductie Portfolio Communicatie Werken in opdracht Concept	Alle leerlijnen op stap 4
<i>M9 week 5</i> <i>M9 week 10</i>	Check op stageadvies Sjabloon in Simulise	Beeld Geluid Licht Postproductie Portfolio Communicatie Werken in opdracht Concept	Alle leerlijnen op stap 5
<i>M10 week 10</i>	Sjabloon in Simulise	Beeld Geluid Licht Postproductie Portfolio Communicatie Werken in opdracht Concept	Alle leerlijnen op stap 5