



Factsheet voor stagiair ♦ Filmacteur

In de stagegids heb je al veel kunnen lezen over je **bpv-periode**. In dit factsheet lees je meer over de **stageperiode**, maar dan specifiek met informatie over je **eigen opleiding Filmacteur**.

Stageperiode

Filmacteur kent geen vaste stageperiodes. Ook ga je niet aan de slag bij een opdrachtgever, maar ga je aan de slag bij projecten binnen andere opleidingen en – met name – bij externe producties.

En een heleboel bpv-activiteiten doe je zelfstandig, op zelfgekozen momenten. De stagebegeleiders van Ma-filmacteurs gaan je ondersteunen en begeleiden.

Je gaat op alle werkprocessen van het Kwalificatiedossier (KD) stagelopen, denk aan:

- ♦ Acteren in AV-producties;
- ♦ Deelnemen aan audities;
- ♦ Repeteren en spelen voor de camera;
- ♦ Lichaam & stem onderhouden
- ♦ Acteervaardigheden trainen;
- ♦ Netwerken;
- ♦ Vorm geven aan je eigen invulling van je ondernemerschap.

Wanneer

Stage is bij de opleiding Filmacteur flexibel en individueel. In het algemeen maak je de meeste stage-uren vanaf de tweede helft tweede jaar en vooral in het derde jaar.

Duur

Tijdens de drie jaar van de opleiding moet je in totaal minimaal 900 en maximaal 1200 uur bpv opdoen. Hoe jij dat invult is – binnen de vastgestelde kaders – flexibel.

Vorbereiding

In het eerste jaar begin je op school direct met de voorbereidingen. Tijdens de opleiding krijg je steeds meer informatie over bpv. Vooral tijdens module 4 in het eerste jaar en module 6 in het tweede jaar ligt de focus op het vergaren van rollen door middel van audities en het netwerken.

De stagebegeleiders ondersteunen de studenten bij het vinden van geschikte projecten en brengen de studenten in contact met relevante contacten zoals castingbureaus, agenten enz. De studenten moeten audities doen om rollen te bemachtigen, zoals gebruikelijk is in de branche. Voor de andere werkprocessen maak je zelfstandige keuzes.

Relevante informatie kan je via een eigen Teams-omgeving terugvinden. Die wordt door de stagebegeleiders en studiebegeleiders steeds up-to-date gehouden.

Tijdens de bpv

Ma-filmacteurs is officieel het stage verlenende bedrijf. (Ma-filmacteurs is onderdeel van het Mediacollege Amsterdam). In de eerste periode van het eerste leerjaar onderteken je een overeenkomst (de POK) met Ma-filmacteurs. De daar werkende begeleiders monitoren gedurende de leerjaren je voortgang op bpv-vlak. Ook de studiebegeleider levert een belangrijke bijdrage. De stagebegeleiders staan in nauw contact met je studiebegeleider en het docententeam van de opleiding filmacteur.

De stagebegeleiders organiseren regelmatig activiteiten die betrekking hebben op bpv, denk hierbij aan:

- ♦ Ontmoetingen met agenten;
- ♦ Collectieve inschrijvingen bij castingbureaus;
- ♦ Organiseren van fotoshoots;
- ♦ Meet & greet met relevante personen uit het werkveld;
- ♦ Deelname aan netwerkactiviteiten bij het filmfestival, en meer

Let op: houd vanaf het begin je bpv-uren bij in OnStage.

Belangrijke momenten

Periode 1, studiejaar 1 Ondertekening POK bij Ma-filmacteurs

Begin mei, studiejaar 3 Succesvolle afronding bpv-uren (minimaal 900 uur)