



Factsheet voor stagebegeleider

De stagebegeleider speelt een cruciale rol in de voorbereiding, matching, en beoordeling van de stageperiode. Daarnaast signaleert en rapporteert de stagebegeleider trends binnen de sector en marktontwikkelingen naar diens onderwijsteam. Ook evalueert diegene de samenwerking met de stagebedrijven. Tijdens de voorbereiding van de stage is stagebegeleider het eerste aanspreekpunt voor de student en neemt, in de meeste gevallen qua begeleiding, de rol van de slb'er over. Een goede overdracht tussen de studieloopbaanbegeleider en stagebegeleider is cruciaal. In het geval van studenten met extra ondersteuningsbehoeften is een warme overdracht gewenst.

Vorbereiding en matching

De stagebegeleider:

- ◆ Zorgt voor voldoende en kwalitatieve SSB-geaccrediteerde stageplaatsen (dus relatiebeheer of acquisitie);
- ◆ Beheert de bedrijfsgegevens in OnStage;
- ◆ Organiseert bedrijvendagen voor de studenten;
- ◆ Geeft voorlichting en informatie over praktijkleren;
- ◆ Coacht de student in het zoeken van een stageplek of geeft advies en tips waar studenten zelf mee aan de slag kunnen. Bij studenten met extra ondersteuningsbehoeften plan je vooraf een extra contactmoment in om te kijken of dit de juiste match is;
- ◆ Registreert deze plaatsing in OnStage zodat de POK aangemaakt kan worden;
- ◆ Bereidt de student inhoudelijk voor op stage door leerdoelen af te stemmen;
- ◆ Bereidt de student niet-inhoudelijk voor op ervaringen in het werkveld.

Indien het niet lukt een passende stageplek te vinden, zoek dan (in samenwerking met de medewerker Passende BPV) een vervangende opdracht.

Begeleiding en aansluiting

De stagebegeleider:

- ◆ Houdt een startgesprek met student en stagebedrijf om op goede aansluiting te sturen;
- ◆ Verstrekt duidelijke informatie over procedures van vragen en klachten omtrent bpv en meldt grote en/of structurele voorvallen bij de SBB. Op ma-plein.nl vind je onze gedragscode en klachtenprocedure.
- ◆ Bewaakt de voortgang van student;
 - ◆ Bezoekt minimaal twee keer per semester en is tussendoor goed bereikbaar. Bij extra ondersteuningsbehoeften kunnen meer bezoeken gewenst zijn;
 - ◆ Stuurt op urenregistratie in OnStage;
- ◆ Rapporteert de voortgang, beoordeelt en evalueert via OnStage;

Beoordeling

De stagebegeleider:

- ◆ Controleert of de werkprocessen & doelstellingen zijn behaald;
- ◆ Houdt het eindgesprek met student en stagebedrijf;
- ◆ Beoordeelt of de leerdoelen/stage zijn behaald (in samenspraak met het stagebedrijf);
- ◆ Attendeert de student op het administratief afronden van de stage;
- ◆ Sluit de stage af in OnStage en tekent de bpv-verklaring;
- ◆ Organiseert een overdracht met de slb'er.

Evaluatie

- ◆ Evalueert de samenwerking met het bedrijf en de afgesloten periode.

Als je denkt dat de student extra hulp of ondersteuning nodig heeft tijdens de voorbereiding of tijdens de stage, dan schakel je collega's in. Binnen Mediacollege Amsterdam is er diverse ondersteuning voor studenten.

De eerste stap is om samen met de begeleidingscoach te praten over de hulp die de student nodig heeft. Daarnaast is er binnen het Trajectbureau een medewerker Passende BPV beschikbaar die kan ondersteunen en meedenken bij vraagstukken omtrent een passende plek. In uitzonderlijke situaties ondersteunt deze studenten naast de stagebegeleiding. Een doorverwijzing voor deze individuele ondersteuning verloopt via de begeleidingscoach.

Daarnaast kan de begeleidingscoach van de opleiding de student doorverwijzen naar:

- ◆ Jeugdadviseur;
- ◆ Budgetcoach;
- ◆ Preventiewerker angst- en somberheidsklachten;
- ◆ Preventiewerker middelengebruik, gamen en gokken;
- ◆ AD(H)D trainer en -coach.

Gedragscode

Van onze stagebedrijven verwacht Mediacollege Amsterdam dat zij bekend zijn en handelen in overeenstemming met onze gedragscode. Zie ook pagina 11 uit de bpv bedrijvengids voor de belangrijkste punten uit deze code.



Factsheet voor stagiair ♦ Ruimtelijk vormgever

In de stagegids heb je al veel kunnen lezen over je **bpv-periode**. In dit factsheet lees je meer over de **stageperiode**, maar dan specifiek met informatie over je eigen opleiding **Ruimtelijk vormgever**.

Leren in de praktijk

- ♦ Je bouwt als student ruimtelijk vormgever een stevige en brede vakinhoudelijke basis op;
- ♦ Je loopt mee bij een zelfstandig ontwerper, een evenementenbureau, een stylist tot een afdeling van een groot winkelbedrijf;
- ♦ Je voert ondersteunende taken uit om het bedrijf te leren kennen;
- ♦ Je maakt kennis met vakspecifieke werkzaamheden zoals onderzoeken, visualisaties maken, stylen, setdressen, ontwerpen en het realiseren van een ruimte, product of persoon;
- ♦ Tijdens de bpv-periode groei je in zelfstandigheid en ondernemendheid;
- ♦ De werkzaamheden zijn voor klanten van deze onderneming.

Wanneer

Je loopt twee keer stage bij de opleiding ruimtelijk vormgever:

- ♦ De eerste stageperiode vindt plaats van februari t/m juli van het derde jaar.
- ♦ De tweede stageperiode is van augustus t/m januari van het vierde jaar.

Duur

- ♦ Elke stage duurt 20 weken. Dus in totaal loop je 40 weken stage bij twee verschillende bedrijven.
- ♦ Per week werk je gemiddeld 36 tot 40 uur per week.

Vorbereiding

De voorbereiding voor de bpv start met het samenstellen van je portfolio tijdens het tweede deel van het tweede leerjaar. In het derde leerjaar ga je aan de slag met de module Act like a pro en Jumpstart ter voorbereiding op je stageperiode. Met Act like a pro werk je aan je sollicitatiemiddelen (CV, sollicitatieemail, oefensollicitatie-gesprek, portfolio en LinkedIn-profiel).

Er is twee keer de mogelijkheid om te speeddaten met de stagebedrijven waarmee de opleiding contact heeft. Dat geeft je inzicht in wat er allemaal mogelijk is tijdens de bpv-periode.

Daarnaast heb je een intakegesprek over je portfolio. Ook doe je een brancheonderzoek om meer inzicht te krijgen waar jij wilt gaan stagelopen. Je stagedocent geeft advies en denkt met je mee om een plek te vinden die goed bij je past. Maar dat is geen garantie dat je daar stage kan lopen. Elke student moet zelf succesvol solliciteren. Je sollicitaties houd je bij via een onlineformulier.

Heb je zelf een stageadres gevonden? Dan is het belangrijk dat het bedrijf een SBB-accreditatie heeft. Heeft het bedrijf dat (nog) niet? Dan kan de stagedocent daarbij helpen.

Tijdens de stage

Binnen je bpv-bedrijf krijg je een vaste praktijkbegeleider. Maar ook de opleiding blijft contact met je houden. Tijdens de stageperiode bezoekt de stagebegeleider je minimaal twee keer bij je stagebedrijf.

- ♦ 1^e bezoek - Tijdens de eerste vier weken staat het persoonlijk actieplan centraal.
- ♦ 2^e bezoek - Het functioneringsgesprek en de eindbeoordeling door de praktijkbegeleider zijn de twee andere onderwerpen die besproken worden tijdens de stagebezoeken.

Uiteraard kun je tussendoor je stagebegeleider altijd via de chat of mail bereiken voor vragen.

Er zijn 2 terugkomdagen

- ♦ 1^e terugkomdag – na ongeveer een maand stage: leerdoelen en je beroepshouding;
- ♦ 2^e terugkomdag – aan het einde van de stageperiode: het stageverslag en de sollicitatie voor tweede periode of de examenfase.

Belangrijke momenten

- | | |
|-------------------|--|
| Week 1 | POK is ondertekend en ingeleverd |
| Data volgt | 1 ^e stagebezoek door stagebegeleider – bespreken PAP |
| Data volgt | Terugkomdag – bespreken: leerdoelen en beroepshouding |
| Data volgt | Terugkomdag - stageverslag en sollicitatie (na stage 1) of examen (na stage 2) |
| Data volgt | 2 ^e stagebezoek door stagebegeleider - functioneringsgesprek en eindbeoordeling |

Overig

De stageperiodes zijn spannend en vooral leerzaam voor je ontwikkeling. De docenten en stagebegeleiders zien dat je groei doormaakt en willen graag dat je bewust wordt van je talenten. Het nemen van regie in je stage is belangrijk. Dat doe je door bewust te zijn van wat je leert en de afspraken die je maakt met de praktijkbegeleider. Via de stageperiodes kom je erachter wat je leuk en minder leuk vindt, wat je ligt, waar je goed en waar je minder goed in bent. Alles is een waardevolle leeropbrengst.

Gebruik je tweede stage als verdieping op je eerste stage of juist een verbreding, om je kennis en ervaring te verbreden. Gebruik de stage om zicht te krijgen op je verdere loopbaan en benut de tijd om uit te zoeken wat je wilt gaan doen als je straks je diploma op zak hebt.



Factsheet voor stagiair ♦ E-commerce designer

In de stagegids heb je al veel kunnen lezen over je **bpv-periode**. In dit factsheet lees je meer over de **stageperiode**, maar dan specifiek met informatie over je eigen opleiding **E-commerce designer**.

Leren in de praktijk

- ♦ Je bouwt als student e-commerce designer een stevige en brede vakinhoudelijke basis op;
- ♦ Je gaat creatief aan de slag en je kunt abstract denken;
- ♦ Je leert concepten herkennen en/of bedenken en uitvoeren;
- ♦ Je gaat meedenken met andere disciplines en hebt specifieke adviezen over vormgeving.

Wanneer

- ♦ De eerste stageperiode vindt plaats van februari t/m juli van het derde jaar.
- ♦ De tweede stageperiode is van augustus t/m januari van het vierde jaar.

Duur

- ♦ Elke stage duurt 20 weken. Dus in totaal loop je 40 weken stage bij twee verschillende bedrijven.
- ♦ Per week werk je gemiddeld 36 tot 40 uur per week.

Vorbereiding

In het tweede jaar begin je op school met de voorbereidingen. Tijdens de stagelessen in dat jaar wordt de bpv-periode uitgebreid besproken. Dan wordt ook een start gemaakt met het vinden van een stageadres.

Je krijgt ondersteuning om bij een passend stagebedrijf binnen te komen. Denk aan sollicitatiebegeleiding, het samenstellen van een portfolio en kennismaking bij bedrijven. Heb je zelf een stageadres gevonden? Dan is het belangrijk dat het bedrijf een SBB-accreditatie heeft. Heeft het bedrijf dat (nog) niet? Dan kan de stagebegeleider daarbij helpen. De opleiding organiseert een bedrijvendag voor de eerste kennismaking. En er is een studentenpanel. Dan delen de E-commerce-studenten die halverwege de tweede stage zijn hun ervaringen. Je kunt hier terecht met praktisch al je vragen.

Tijdens de stage

Binnen je bpv-bedrijf krijg je een vaste praktijkbegeleider. Maar ook de opleiding blijft contact met je houden.

Je stagebegeleider komt twee keer op bezoek bij je stagebedrijf. De vaste contactmomenten (deze zijn fysiek en alleen bij uitzondering online):

- ♦ Een introductiegesprek;
- ♦ De tussenbeoordeling;
- ♦ De eindbeoordeling.

In bijzondere gevallen zijn de contacten intensiever. Ook behoort telefonisch- en mailcontact tot de mogelijkheden.

Terugkomdagen

- ♦ **1^e terugkomdag** - Halverwege de eerste stageperiode. Dan praten we over de voortgang en kan je met je medestudenten bijpraten;
- ♦ **Terug naar school-week** - Tussen je eerste en tweede stage kom je een week naar school. Uiteraard bereid je je dan voor op je nieuwe stage. Maar ook wordt de administratie van de eerste periode afgerond en heb je tijd voor de JOB- en stageveiligheidsenquête.
- ♦ **2^e terugkomdag** - Halverwege de tweede stageperiode. Op de agenda staat een check op de voortgang, de voorbereiding op het vierde leerjaar en het studentenpanelgesprek.

Belangrijke momenten

Week 1, dag 1 Kick-off info 1e stagedag op school

Week 1 POK is ondertekend en ingeleverd

Week 4 1^e stagebezoek door stagebegeleider. Samen met de praktijkbegeleider bespreken jullie de leerdoelen

Week 10 Terugkomdag

Week 20 2^e stagebezoek door stagebegeleider. Je geeft een eindpresentatie en je stage wordt beoordeeld

Overig

Elke week overlegt het stageteam over de begeleiding van studenten en de voortgang van de stage. Daarnaast heeft het stageteam overleg met de samenwerkende docenten in verschillende leerjaren en fases binnen de opleiding en schoolbreed.



Factsheet voor stagiair ♦ Photographic designer

In de stagegids heb je al veel kunnen lezen over je **bpv-periode**. In dit factsheet lees je meer over de **stageperiode**, maar dan specifiek met informatie over je eigen opleiding **Photographic designer**.

Leren in de praktijk

- ♦ Je bouwt als student photographic designer een stevige en brede vakinhoudelijke basis op;
- ♦ Je gaat wennen aan de werkprocessen van het bedrijf;
- ♦ Je voert werkzaamheden uit zoals beeldbewerking, belichting, vormgeving, video en storytelling.
- ♦ Je gaat creatief aan de slag.

Wanneer

Je loopt twee keer stage bij de opleiding photographic designer:

- ♦ De eerste stageperiode vindt plaats van februari t/m juli van het derde jaar.
- ♦ De tweede stageperiode is van augustus t/m januari van het vierde jaar.

Duur

- ♦ Elke stage duurt 20 weken. Dus in totaal loop je 40 weken stage bij twee verschillende bedrijven.
- ♦ Per week werk je gemiddeld 36 tot 40 uur per week.

Vorbereiding

In het derde jaar begin je op school met de voorbereidingen. In het eerste blok staat er tien weken bpv-vorbereidingslessen op het rooster. Dan wordt er gewerkt aan een persoonlijke showreel en/of video-cv.

Het tweede blok staat in het teken van individuele bpv-vorbereiding.

Om goed te kunnen reageren op vacatures in de AV-branche maak je een persoonlijke showreel en/of video-cv. Deze kan je gebruiken tijdens je stagesollicitatie. Uiteraard krijg je hulp bij de voorbereiding op het gesprek, het schrijven van een sollicitatiebrief en het opstellen van een mooi cv.

Samen met je stagebegeleider ga je op zoek naar een passende stageplaats. Je kunt je voorkeur voor een bedrijf of branche aangeven bij de stagebegeleider, maar dit is geen garantie dat het gaat lukken daar een plek te vinden. Het is niet de bedoeling dat je zelf al ergens gaat solliciteren zonder toestemming van je stagebegeleider. Tijdens het hele proces hebben jullie altijd contact.

Heb je zelf een stageadres gevonden? Dan is het belangrijk dat het bedrijf een SBB-accreditatie heeft. Heeft het bedrijf dat (nog) niet? Dan kan de stagebegeleider daarbij helpen.

Tijdens de stage

Binnen je bpv-bedrijf krijg je een vaste praktijkbegeleider. Maar ook de opleiding blijft contact met je houden.

Je stagebegeleider komt twee keer op bezoek bij je stagebedrijf en er zijn vaste contactmomenten:

- ♦ Een introductiegesprek;
- ♦ Tussenbeoordeling en eindbeoordeling.

Belangrijke momenten

Week 1, dag 1 Kick-off info 1e stagedag op school

Week 1 POK is ondertekend en ingeleverd

Data volgt 1° stagebezoek door stagebegeleider. Samen met de praktijkbegeleider bespreken jullie de leerdoelen

Data volgt Terugkomdag – presentaties over de bpv plus uitwisseling van kennis en ervaringen met medestudenten

Data volgt 2° stagebezoek door stagebegeleider. Je geeft een eindpresentatie en je stage wordt beoordeeld.



Factsheet voor stagiair ♦ Mediavormgever

In de stagegids heb je al veel kunnen lezen over je **bpv-periode**. In dit factsheet lees je meer over de **stageperiode**, maar dan specifiek met informatie over je **eigen opleiding Mediavormgever**.

Leren in de praktijk

- ♦ Je gaat als student mediavormgever een stevige en brede vakinhoudelijke basis opbouwen;
- ♦ Je gaat creatief aan de slag en je kunt abstract denken;
- ♦ Je kunt concepten herkennen en/of bedenken en toepassen;
- ♦ Je gaat meedenken met andere disciplines en hebt specifieke adviezen over vormgeving.

Wanneer

Je loopt twee keer stage.

- ♦ De eerste stageperiode vindt plaats in het 3e jaar van augustus tot februari.
- ♦ De tweede stageperiode vindt plaats in het 4e jaar.

Duur

- ♦ Elke stage duurt 20 weken. Dus in totaal loop je 40 weken stage bij twee verschillende bedrijven.
- ♦ Per week werk je gemiddeld 36 tot 40 uur per week.

Vorbereiding

In het tweede jaar begin je op school met de voorbereidingen. Tijdens de stagelessen dat jaar wordt de bpv-periode uitgebreid besproken. Dan wordt ook een start gemaakt met het vinden van een stageadres. Alle studenten krijgen begeleiding bij om bij een passend stagebedrijf binnen te komen. Denk aan sollicitatiebegeleiding, het samenstellen van een portfolio en kennismaking bij bedrijven.

Zo organiseert de opleiding een bedrijvendag voor de eerste kennismaking. Ook is er een studentenpanel. Dan delen de E-commerce-studenten die halverwege hun tweede stage zijn hun ervaringen. Je kunt hier terecht met praktisch al je vragen.

Heb je zelf een stageadres gevonden? Dan is het belangrijk dat het bedrijf een SBB-accreditatie heeft. Heeft het bedrijf dat (nog) niet? Dan kan de stagebegeleider daarbij helpen.

Tijdens de stage

Binnen je bpv-bedrijf krijg je een vaste praktijkbegeleider. Maar ook de opleiding blijft contact met je houden.

Je stagebegeleider komt twee keer op bezoek bij je stagebedrijf. De vaste contactmomenten (deze zijn fysiek en alleen bij uitzondering online):

- ♦ Een introductiegesprek;
- ♦ De tussenbeoordeling;
- ♦ De eindbeoordeling.

In sommige gevallen zijn de contacten intensiever. Ook behoort telefonisch- en mailcontact tot de mogelijkheden.

Terugkomdagen

- ♦ **1° terugkomdag** - Halverwege de eerste stageperiode. Dan praten we over de voortgang en kan je met je medestudenten bijpraten;
- ♦ **Terug naar school-week** - Tussen je eerste en tweede stage kom je een week naar school. Uiteraard bereid je je dan voor op je nieuwe stage. Maar ook wordt de administratie van de eerste periode afgerond en heb je tijd voor de JOB- en stageveiligheidsenquête.
- ♦ **2° terugkomdag** - Halverwege de tweede stageperiode. Op de agenda staat een check op de voortgang, de voorbereiding op het vierde leerjaar en het studentenpanelgesprek.

Belangrijke momenten

Week 1, dag 1 Kick-off info 1e stagedag op school

Week 1 POK is ondertekend en ingeleverd

Week 4 1° stagebezoek door stagebegeleider. Samen met de praktijkbegeleider bespreken jullie de leerdoelen

Week 10 Terugkomdag

Week 20 2° stagebezoek door stagebegeleider. Je geeft een eindpresentatie en je stage wordt beoordeeld

Overig

Elke week overlegt het stageteam over de begeleiding van studenten en de voortgang van de stage. Daarnaast heeft het stageteam overleg met de samenwerkende docenten in verschillende leerjaren en -fases binnen de opleiding.



Factsheet voor stagiair ♦ Filmacteur

In de stagegids heb je al veel kunnen lezen over je **bpv-periode**. In dit factsheet lees je meer over de **stageperiode**, maar dan specifiek met informatie over je **eigen opleiding Filmacteur**.

Stageperiode

Filmacteur kent geen vaste stageperiodes. Ook ga je niet aan de slag bij een opdrachtgever, maar ga je aan de slag bij projecten binnen andere opleidingen en – met name – bij externe producties.

En een heleboel bpv-activiteiten doe je zelfstandig, op zelfgekozen momenten. De stagebegeleiders van Ma-filmacteurs gaan je ondersteunen en begeleiden.

Je gaat op alle werkprocessen van het Kwalificatiedossier (KD) stagelopen, denk aan:

- ♦ Acteren in AV-producties;
- ♦ Deelnemen aan audities;
- ♦ Repeteren en spelen voor de camera;
- ♦ Lichaam & stem onderhouden
- ♦ Acteervaardigheden trainen;
- ♦ Netwerken;
- ♦ Vorm geven aan je eigen invulling van je ondernemerschap.

Wanneer

Stage is bij de opleiding Filmacteur flexibel en individueel. In het algemeen maak je de meeste stage-uren vanaf de tweede helft tweede jaar en vooral in het derde jaar.

Duur

Tijdens de drie jaar van de opleiding moet je in totaal minimaal 900 en maximaal 1200 uur bpv opdoen. Hoe jij dat invult is – binnen de vastgestelde kaders – flexibel.

Vorbereiding

In het eerste jaar begin je op school direct met de voorbereidingen. Tijdens de opleiding krijg je steeds meer informatie over bpv. Vooral tijdens module 4 in het eerste jaar en module 6 in het tweede jaar ligt de focus op het vergaren van rollen door middel van audities en het netwerken.

De stagebegeleiders ondersteunen de studenten bij het vinden van geschikte projecten en brengen de studenten in contact met relevante contacten zoals castingbureaus, agenten enz. De studenten moeten audities doen om rollen te bemachtigen, zoals gebruikelijk is in de branche. Voor de andere werkprocessen maak je zelfstandige keuzes.

Relevante informatie kan je via een eigen Teams-omgeving terugvinden. Die wordt door de stagebegeleiders en studiebegeleiders steeds up-to-date gehouden.

Tijdens de bpv

Ma-filmacteurs is officieel het stage verlenende bedrijf. (Ma-filmacteurs is onderdeel van het Mediacollege Amsterdam). In de eerste periode van het eerste leerjaar onderteken je een overeenkomst (de POK) met Ma-filmacteurs. De daar werkende begeleiders monitoren gedurende de leerjaren je voortgang op bpv-vlak. Ook de studiebegeleider levert een belangrijke bijdrage. De stagebegeleiders staan in nauw contact met je studiebegeleider en het docententeam van de opleiding filmacteur.

De stagebegeleiders organiseren regelmatig activiteiten die betrekking hebben op bpv, denk hierbij aan:

- ♦ Ontmoetingen met agenten;
- ♦ Collectieve inschrijvingen bij castingbureaus;
- ♦ Organiseren van fotoshoots;
- ♦ Meet & greet met relevante personen uit het werkveld;
- ♦ Deelname aan netwerkactiviteiten bij het filmfestival, en meer

Let op: houd vanaf het begin je bpv-uren bij in OnStage.

Belangrijke momenten

Periode 1, studiejaar 1 Ondertekening POK bij Ma-filmacteurs

Begin mei, studiejaar 3 Succesvolle afronding bpv-uren (minimaal 900 uur)



Factsheet voor stagiair ♦ Game artist

In de stagegids heb je al veel kunnen lezen over je **bpv-periode**. In dit factsheet lees je meer over de **stageperiode**, maar dan specifiek met informatie over je eigen opleiding **Game artist**.

Leren in de praktijk

Het doel van de stage is dat je aan de slag gaat bij een organisatie om ervaring op te doen in de praktijk. Je wordt volledig betrokken bij de werkzaamheden, krijgt een eigen functie en maakt zo kennis met het werkveld van je studie.

Wanneer

Je loopt twee keer stage bij de opleiding mediavormgever;

- ♦ De eerste stageperiode vindt plaats van februari tot juli van het derde jaar (periode 3 en 4).
- ♦ De tweede stageperiode is van augustus tot februari van het vierde jaar (periode 1 en 2).

Duur

- ♦ De eerste stageperiode duurt 13 weken en de tweede stageperiode 12 weken. Dit kan per schooljaar verschillen.
- ♦ Per week werk je zo'n 40 uur per week. Je werkt de uren die door het bedrijf worden aangehouden.

Vorbereiding

Vanaf het tweede leerjaar word je tijdens de lessen *professionaliseren* voorbereid op de stage en het solliciteren. Bij de start van het derde leerjaar heb al een portfolio met visueel materiaal dat inzicht geeft in je skills en de software die je hebt ontwikkeld. Ook geef je inzicht van je denkproces bij het oplossen van problemen.

Daarnaast ontwikkel je ook een helder beeld van je eigen professionele profiel, wat een duidelijke richting geeft aan wat je in de stage wil gaan doen.

In periode 1 van leerjaar 3 worden er panelleden uit de software en game branche uitgenodigd voor de portfoliopitch. Je krijgt feedback vanuit de branche op je portfolio. Zodra je deze feedback hebt verwerkt, ga je solliciteren. Je gaat zelf op zoek naar een passend stagebedrijf. De stagebegeleiders hebben een overzicht van stagebedrijven en kunnen je helpen bij het vinden van vacatures.

Je stagebegeleiders bespreken de kansen voor stages met je en organiseren zo nodig ook een kennismaking met bedrijven. De docenten begeleiden je intensief en zullen je zo nodig helpen om je sollicitatie voor te bereiden. Uiteindelijk ben je zelf verantwoordelijk om op tijd te beginnen met solliciteren en een stageplaats te vinden. Lukt het niet om snel een bedrijf te vinden in jouw richting? Dan moet je breder gaan zoeken.

Heb je zelf een stageadres gevonden? Dan is het belangrijk dat het bedrijf een SBB-accreditatie heeft. Heeft het bedrijf dat (nog) niet? Dan kan de stagebegeleider daarbij helpen.

Tijdens de stage

Binnen je bpv-bedrijf krijg je een vaste praktijkbegeleider. Maar ook de opleiding blijft contact met je houden.

Je stagebegeleider komt twee keer op bezoek bij je stagebedrijf. De vaste contactmomenten (deze zijn fysiek en alleen bij uitzondering online):

1. Een functioneringsgesprek (leerdoelen, functioneren, eventuele problemen en indien nodig het volgende stagebedrijf);
2. De beoordeling en presentatie van de leeropbrengsten en producten van je stage.

Tijdens elke stageperiode is er een terugkomdag op school. Dat is halverwege de stageperiode. De terugkomdag tijdens je eerste stage staat in het teken staan van het solliciteren voor de tweede stageperiode. De terugkomdag tijdens je tweede stage gaat over het afstuderen en daarna (doorstuderen aan het hbo, werken in de industrie of ondernemer worden).



Factsheet voor stagiair ♦ Mediamanager

In de stagejids heb je al veel kunnen lezen over je **bpv-periode**. In dit factsheet lees je meer over de **stageperiode**, maar dan specifiek met informatie over je eigen opleiding **Mediamanager**

Leren in de praktijk

- ♦ Je bouwt als student mediamanager een stevige en brede vakinhoudelijke basis op;
- ♦ Je verricht ondersteunende en organiserende taken bij een mediabedrijf-organisatie;
- ♦ Als student mediamanager kan je kiezen voor een stage bij een online videobedrijf, castingbureau, reclamebureau, filmset, de tv-zender, de publieke omroep, een PR-bureau, agentschap, evenementenorganisatie, theaterproductiebedrijf, webshop of een marketing- en communicatiebureau;
- ♦ Je gaat aan de slag met vaardigheden die je nodig hebt om je diploma te behalen, denk hierbij aan:
 - ♦ Een bijdrage leveren aan de verkoop van media-producten;
 - ♦ Een mediaproductie voorbereiden;
 - ♦ Het coördineren van een mediaproductie;
- ♦ Je gaat creatief aan de slag.

Wanneer

Je loopt twee keer stage bij de opleiding mediavormgever;

- ♦ De eerste stageperiode vindt plaats van februari tot juli van het derde jaar (periode 3 en 4).
- ♦ De tweede stageperiode is van augustus tot februari van het vierde jaar (periode 1 en 2).

Duur

- ♦ Elke stage duurt 20 weken. Dus in totaal loop je 40 weken stage bij twee verschillende bedrijven.
- ♦ Per week werk je gemiddeld 36 tot 40 uur per week.

Voorbereiding

In het tweede jaar begin je op school met de voorbereidingen. Tijdens de stagelessen (2 uur per week) wordt de bpv-periode uitgebreid besproken. Tijdens deze lessen gaat het over het vinden van een stage en alles wat daarbij komt kijken zoals het maken van een cv, de motivatiebrief en bereiden we het gesprek voor. Ook gaan de lessen over een professionele beroepshouding, denk aan zakelijk mailen, de juiste vragen stellen, je goed voorbereiden, feedback en voortgangsgesprekken met je praktijkopleider nuttig invullen.

Tijdens de lessen 'stagevoorbereidingslessen' leer je meer over de verschillende branches en de werkzaamheden die hierbij passen. Je gaat ontdekken welke branche de voorkeur heeft. Als je dat weet, helpt de docent je bij de zoektocht naar geschikte stagebedrijven. De docent draagt ideeën aan en coacht, maar het vinden van een stageplaats is de verantwoordelijkheid van de student.

Op www.linkedin.com/company/mediamanager-mediacollege vind je toffe stages.

Tijdens de stage

Binnen je bpv-bedrijf krijg je een vaste praktijkbegeleider. Maar ook de opleiding blijft contact met je houden.

Je stagebegeleider komt twee keer op bezoek bij je stagebedrijf. De vaste contactmomenten:

- ♦ Het kennismakingsgesprek;
- ♦ Het eindgesprek.

Verder contact:

- ♦ Via het stagekanaal en de Teams-chatfunctie wordt informatie gedeeld tussen de stagebegeleider en de student. Daarom is het belangrijk dat je regelmatig je Teams-app checkt;
- ♦ Het contact tussen de stagebegeleider, de praktijkopleider en de student vindt plaats via mail;
- ♦ Er is altijd de mogelijkheid om extra gesprekken tussen praktijkbegeleider, de stagebegeleider en de student in te plannen mocht die behoefte er zijn.
- ♦ Ook zijn er terugkomdagen. Daarover hoor je later meer.



Factsheet voor stagiair ♦ Signspecialist, niveau 3 & 4

In de stagegids heb je al veel kunnen lezen over je **bpv-periode**. In dit factsheet lees je meer over de **stageperiode**, maar dan specifiek met informatie over je **eigen opleiding Signspecialist**.

Leren in de praktijk

- ♦ Je bouwt als student signspecialist een stevige en brede vakinhoudelijke basis op;
- ♦ Je gaat creatief aan de slag;
- ♦ Je voert alle voorkomende werkzaamheden binnen je vakgebied uit, zoals plakken, pellen, op de steiger staan, graveren, t-shirts drukken, printen en plotten.

Wanneer

Traditioneel lopen studenten één keer stage van 36 weken bij de opleiding Signspecialist (a 32 uur per week), maar dit kan per individuele student verschillen. Hierover word je door de opleiding geïnformeerd.

Vorbereiding

In het tweede jaar begin je op school met de voorbereidingen.

Tijdens de stagelessen dat jaar wordt de bpv-periode uitgebreid besproken. Dan wordt ook een start gemaakt met vinden van een stageadres. Zodra je de sollicitatiebrief, cv en portfolio hebt ingeleverd, worden de intakegesprekken gepland. Daarna is de matchingprocedure, dat doen de stage docenten als team. Zodra er een match gevonden is, hoor je dat. Je kan dan gaan solliciteren, met of zonder hulp van de docent. Dat verschilt per bedrijf.

Heb je zelf een stageadres gevonden? Dan is het belangrijk dat het bedrijf een SBB-accreditatie heeft. Heeft het bedrijf dat (nog) niet? Dan kan de stagedocent daarbij helpen.

Tijdens de stage

Binnen je bpv-bedrijf krijg je een vaste praktijkbegeleider. Maar ook de opleiding blijft contact met je houden.

Je stagebegeleider bezoekt jou in het bedrijf eens per periode van 10 weken, totaal vier keer. Daarnaast is deze bereikbaar via telefoon, mail en teams, mochten er tussendoor vragen of problemen zijn. De vaste contactmomenten zijn:

- ♦ Een introductiegesprek;
- ♦ Twee voortgangsgesprekken en eindbeoordeling.

Je hebt elke week een terugkomdag op school. Welke dag dat is, daarover word je nog geïnformeerd. Tijdens deze momenten praten we over de voortgang en kan je bijpraten met je medestudenten.

Belangrijke momenten

Week 1, dag 1	Kick-off info 1e stagedag op school
Week 1	POK is ondertekend en ingeleverd
Week 2	Aanvang stage en 1e terugkomdag op school
Data volgt	1e stagebezoek door stagebegeleider. Samen met de praktijkbegeleider bespreken jullie de leerdoelen
Vaste dag	Terugkomdagen

Alle vier de stagebezoeken worden gepland door je stagebegeleider van school, in overleg met jou en je praktijkbegeleider.



Factsheet voor stagiair ♦ Allround mediamaker, niv. 3

In de stagegids heb je al veel kunnen lezen over je **bpv-periode**. In dit factsheet lees je meer over de **stageperiode**, maar dan specifiek met informatie over je eigen opleiding **Allround mediamaker (dtp'er)**.

Leren in de praktijk

- ♦ Je bouwt als student allround mediamaker een stevige en brede vakinhoudelijke basis op;
- ♦ Je doet alle voorkomende werkzaamheden van je vak zoals dtp-werk voor grafische en online producties. Soms ga je printen en nabewerken bij reclamebureaus, drukkerijen, printshops of intern bij bedrijven met een eigen reclame- marketing-afdeling;
- ♦ Je gaat creatief aan de slag.

Wanneer

Traditioneel lopen studenten één keer stage van 36 weken bij de opleiding Allround mediamaker (a 32 uur per week), maar dit kan per individuele student verschillen. Hierover word je door de opleiding geïnformeerd.

Vorbereiding

Halverwege het tweede jaar begin je op school met de voorbereidingen.

Tijdens de stagelessen wordt de bpv-periode uitgebreid besproken. Dan wordt ook een start gemaakt met vinden van een stageadres. Zodra je de sollicitatiebrief, cv en portfolio hebt ingeleverd, worden de intakegesprekken gepland. Daarna is de matchingprocedure, dat doen de stagedocenten als team. Zodra er een match gevonden is, hoor je dat. Je kan dan gaan solliciteren, met of zonder hulp van de docent. Dat verschilt per bedrijf.

Heb je zelf een stageadres gevonden? Dan is het belangrijk dat het bedrijf een SBB-accreditatie heeft. Heeft het bedrijf dat (nog) niet? Dan kan de stagedocent daarbij helpen.

Tijdens de stage

Binnen je bpv-bedrijf krijg je een vaste praktijkbegeleider. Maar ook de opleiding blijft contact met je houden.

Je stagebegeleider bezoekt jou in het bedrijf eens per periode van 10 weken, totaal vier keer. Daarnaast is deze bereikbaar via telefoon, mail en teams, mochten er tussendoor vragen of problemen zijn. De vaste contactmomenten zijn:

- ♦ Een introductiegesprek;
- ♦ Twee voortgangsgesprekken en eindbeoordeling.

Je hebt elke week een terugkomdag op school. Welke dag dat is, daarover word je nog geïnformeerd. Tijdens deze momenten praten we over de voortgang en kan je bijpraten met je medestudenten.

Belangrijke momenten

Week 1, dag 1	Kick-off info 1e stagedag op school
Week 1	POK is ondertekend en ingeleverd
Week 2	Aanvang stage en 1e terugkomdag op school
Data volgt	1e stagebezoek door stagebegeleider. Samen met de praktijkbegeleider bespreken jullie de leerdoelen
Vaste dag	Terugkomdagen

Alle vier de stagebezoeken worden gepland door je stagebegeleider van school, in overleg met jou en je praktijkbegeleider.



Factsheet voor stagiair ♦ Medewerker creatieve productie, niv. 2

In de stagegids heb je al veel kunnen lezen over je bpv-periode. In dit factsheet lees je meer over de stageperiode, maar dan specifiek met informatie over je eigen opleiding Medewerker creatieve productie.

Leren in de praktijk

- ♦ Je bouwt als medewerker creatieve productie een stevige en brede vakinhoudelijke basis op;
- ♦ Je doet alle voorkomende werkzaamheden van je vak zoals:
 - ♦ sign: plakken, pellen, op de steiger staan, graveren, t-shirts drukken, printen en plotten;
 - ♦ mediamaker: eenvoudig dtp-werk voor grafische en online producties en printen en nabewerken bij bijvoorbeeld printshops;
 - ♦ productpresentatie: (her)inrichten en netjes houden van (etalages van) winkels, showrooms, styling in winkels of ten behoeve van fotografie.

Wanneer

Traditioneel lopen studenten één keer stage van 36 weken bij de opleiding Medewerker creatieve productie (a 32 uur per week), maar dit kan per individuele student verschillen. Hierover word je door de opleiding geïnformeerd.

Vorbereiding

Halverwege het eerste jaar begin je op school met de voorbereidingen.

Tijdens de stagelessen dat jaar wordt de bpv-periode uitgebreid besproken. Dan wordt ook een start gemaakt met vinden van een stageadres. Zodra je de sollicitatiebrief, cv en portfolio hebt ingeleverd, worden de intakegesprekken gepland. Daarna is de matchingprocedure, dat doen de stage docenten als team. Zodra er een match gevonden is, hoor je dat. Je kan dan gaan solliciteren, met of zonder hulp van de docent. Dat verschilt per bedrijf.

Heb je zelf een stageadres gevonden? Dan is het belangrijk dat het bedrijf een SBB-accreditatie heeft. Heeft het bedrijf dat (nog) niet? Dan kan de stagedocent daarbij helpen.

Tijdens de stage

Binnen je bpv-bedrijf krijg je een vaste praktijkbegeleider. Maar ook de opleiding blijft contact met je houden.

Je stagebegeleider bezoekt jou in het bedrijf eens per periode van 10 weken, totaal vier keer. Daarnaast is deze bereikbaar via telefoon, mail en teams, mochten er tussendoor vragen of problemen zijn. De vaste contactmomenten zijn:

- ♦ Een introductiegesprek;
- ♦ Twee voortgangsgesprekken en eindbeoordeling.

Je hebt elke week een terugkomdag op school. Welke dag dat is, daarover word je nog geïnformeerd. Tijdens deze momenten praten we over de voortgang en kan je bijpraten met je medestudenten.

Belangrijke momenten

Week 1, dag 1	Kick-off info 1e stagedag op school
Week 1	POK is ondertekend en ingeleverd
Week 2	Aanvang stage en 1e terugkomdag op school
Data volgt	1e stagebezoek door stagebegeleider. Samen met de praktijkbegeleider bespreken jullie de leerdoelen
Vaste dag	Terugkomdagen

Alle vier de stagebezoeken worden gepland door je stagebegeleider van school, in overleg met jou en je praktijkbegeleider.



Factsheet voor stagiair ♦ Audiovisueel

In de stagegids heb je al veel kunnen lezen over je **bpv-periode**. In dit factsheet lees je meer over de **stageperiode**, maar dan specifiek met informatie over je **eigen opleiding Audiovisueel**.

Leren in de praktijk

- ♦ Je bouwt als medewerker creatieve productie een stevige en brede vakinhoudelijke basis op;
- ♦ Je gaat wennen aan de werkprocessen in het bedrijf;
- ♦ Je voert werkzaamheden uit zoals beeldbewerking, belichting, vormgeving, video en storytelling.
- ♦ Je gaat creatief aan de slag.

Wanneer

Je loopt twee keer stage;

- ♦ De eerste stageperiode vindt plaats van februari tot juli van het derde jaar
- ♦ De tweede stageperiode is van augustus tot februari van het vierde jaar.

Vorbereiding

In het derde jaar begin je op school met de voorbereidingen. In het eerste blok staat er tien weken bpv-voorbereidingslessen op het rooster. Dan wordt er gewerkt aan sollicitatietraining, creatieve profilering, een portfolio en onderzoek naar mogelijke stages. De bpv-begeleiders helpen zoeken naar een goede match tussen student en stagebedrijf.

Tijdens het hele proces heb je altijd contact met je stagebegeleider. Je kunt je voorkeur voor een bedrijf of branche aangeven bij de stagebegeleider, maar dit is geen garantie dat dat gaat lukken. Samen ga je op zoek naar een passende stageplaats.

Heb je zelf een stageadres gevonden? Dan is het belangrijk dat het bedrijf een SBB-accreditatie voor AV-specialist heeft (crebonummer 25194). Heeft het bedrijf dat (nog) niet? Dan kan de stagebegeleider daarbij helpen.

Kijk ook op zoeken-mijn.s-bb.nl

Tijdens de stage

Binnen je bpv-bedrijf krijg je een vaste praktijkbegeleider. Maar ook de opleiding blijft contact met je houden.

Je stagebegeleider komt twee keer per periode op bezoek bij je stagebedrijf. Verder zijn contactmomenten:

- ♦ Tussenevaluatie; vaststellen en/of aanscherpen van de leerdoelen en hoe te werken naar leerresultaten.
- ♦ Eindevaluatie; vaststellen van de leerresultaten.

Belangrijke momenten

Week 0

De woensdag voorafgaand aan 1e stage-dag: Kick-off en laatste info over de stage;

Week 1, dag 1

Data volgt

POK is ondertekend en ingeleverd
Terugkomdag – presentaties over de bpv plus uitwisseling van kennis en ervaringen met medestudenten;

Data volgt

2e stagebezoek door stagebegeleider.
Je geeft een eindpresentatie met overzicht van je leerresultaten en je stage wordt beoordeeld.).



Factsheet voor stagiair ♦ Podium- en evenemententechnicus, niv. 2 & 3

In de stagegids heb je al veel kunnen lezen over je **bpv-periode**. In dit factsheet lees je meer over de **stageperiode**, maar dan specifiek met informatie over je eigen opleiding **Podium- en evenemententechnicus Licht en Geluid niveau 2 en 3**.

Leren in de praktijk

- ♦ Je bouwt een stevige en brede vakinhoudelijke basis op;
- ♦ Je gaat creatief aan de slag;
- ♦ Je ontwikkelt een professionele houding;
- ♦ Je werkt aan vijf persoonlijke leerdoelen;
- ♦ Je doet werkervaring op.

Wanneer

Je loopt twee keer stage;

- ♦ De eerste stageperiode is in periode 4 van het eerste jaar.
- ♦ De tweede stageperiode is in het tweede jaar, periode 1 en 2.

Duur

- ♦ De eerste stage duurt 10 weken en de tweede stage is 20 weken.
- ♦ Dus in totaal loop je 30 weken stage bij twee verschillende bedrijven.
- ♦ Per week werk je gemiddeld 36 uur per week. Het wisselt per bedrijf.

Vorbereiding

In het eerste jaar begin je op school met de voorbereidingen. Tijdens studieloopbaan-begeleidingslessen krijg je inzicht in de verschillende werkvelden, bepaal je welk werk, functie en bedrijf het beste bij je past (denk hierbij ook aan het werk dat je na je afstuderen wilt gaan doen). Zodra je dat weet, ga je actief op zoek naar een stagebedrijf. Nadat je dit besproken hebt, bel of mail je zelf met de bedrijven die je aanspreken. De docent kan je – als dat nodig is – op weg helpen.

Heb je zelf een stageadres gevonden? Dan is het belangrijk dat het bedrijf een SBB-accreditatie heeft. Heeft het bedrijf dat (nog) niet? Dan kan de stagebegeleider daarbij helpen.

Tijdens de stage

Binnen je bpv-bedrijf krijg je een vaste praktijkbegeleider. Maar ook de opleiding blijft contact met je houden.

Je stagebegeleider komt twee keer op bezoek bij je stagebedrijf. De vaste contactmomenten zijn fysiek en alleen bij uitzondering online. In bijzondere gevallen zijn de contacten intensiever. Ook behoort telefonisch- en mailcontact tot de mogelijkheden.

Terugkomdagen

De terugkomdagen worden nog ingepland.



Factsheet voor stagiair ♦ Podium- en evenemententechnicus, niv. 4

In de stagegids heb je al veel kunnen lezen over je **bpv-periode**. In dit factsheet lees je meer over de **stageperiode**, maar dan specifiek met informatie over je eigen opleiding **Podium- en evenemententechnicus Licht en Geluid niveau 4**.

Leren in de praktijk

- ♦ Je bouwt een stevige en brede vakinhoudelijke basis op;
- ♦ Je gaat creatief aan de slag;
- ♦ Je ontwikkelt een professionele houding;
- ♦ Je werkt aan vijf persoonlijke leerdoelen;
- ♦ Je doet werkervaring op.

Wanneer

Je loopt twee keer stage;

- ♦ De eerste stageperiode vindt plaats in periode 1 en 2 van het tweede jaar.
- ♦ De tweede stageperiode is in periode 3 en 4 van het derde jaar (behalve de laatste vier weken).

Duur

- ♦ De eerste stage duurt 20 weken en de tweede stage is 16 weken.
- ♦ Dus in totaal loop je 36 weken stage bij twee verschillende bedrijven.
- ♦ Per week werk je gemiddeld 36 uur per week. Het wisselt per bedrijf.

Vorbereiding

In het eerste jaar begin je op school met de voorbereidingen. Tijdens studieloopbaan-begeleidingslessen krijg je inzicht in de verschillende werkvelden, bepaal je welk werk, functie en bedrijf het beste bij je past (denk hierbij ook aan het werk dat je na je afstuderen wilt gaan doen). Zodra je dat weet, ga je actief op zoek naar een stagebedrijf. Nadat je dit besproken hebt, bel of mail je zelf met de bedrijven die je aanspreken. De docent kan je – als dat nodig is – op weg helpen.

Heb je zelf een stageadres gevonden? Dan is het belangrijk dat het bedrijf een SBB-accreditatie heeft. Heeft het bedrijf dat (nog) niet? Dan kan de stagebegeleider daarbij helpen.

Tijdens de stage

Binnen je bpv-bedrijf krijg je een vaste praktijkbegeleider. Maar ook de opleiding blijft contact met je houden.

Je stagebegeleider komt twee keer op bezoek bij je stagebedrijf. De vaste contactmomenten zijn fysiek en alleen bij uitzondering online. In bijzondere gevallen zijn de contacten intensiever. Ook behoort telefonisch- en mailcontact tot de mogelijkheden.

Terugkomdagen

De terugkomdagen worden nog ingepland.



Factsheet voor stagiair ♦ Mediaredactiemedewerker

In de stagegids heb je al veel kunnen lezen over je **bpv-periode**. In dit factsheet lees je meer over de **stageperiode**, maar dan specifiek met informatie over je **eigen opleiding Mediaredactiemedewerker**.

Leren in de praktijk

- ♦ Je bouwt een stevige en brede vakinhoudelijke basis op;
- ♦ Tijdens je eerste stage (MR2) doe je redactionele werkzaamheden. Je produceert teksten, video's, foto's en social mediaberichten;
- ♦ Tijdens de tweede stage (MR3) voer je altijd redactionele werkzaamheden uit, zoals interviewen, teksten schrijven, social media bijhouden;
- ♦ Je gaat creatief aan de slag en je kunt abstract denken.

Wanneer

Je loopt twee keer stage;

- ♦ De eerste stageperiode vindt plaats van februari tot juli van het tweede jaar, tijdens perioden 2.3 en 2.4.
- ♦ De tweede stageperiode is van augustus tot februari van het derde jaar, tijdens perioden 3.1 en 3.2.

Duur

- ♦ Elke stage duurt 20 weken. Dus in totaal loop je 40 weken stage bij twee verschillende bedrijven.
- ♦ Per week werk je gemiddeld 36 tot 40 uur per week.

Vorbereiding

Voor de eerste stage begint de voorbereiding direct aan het begin van het tweede schooljaar. Tijdens de studieloopbaan-begeleidingslessen krijg je uitleg over de stage, het solliciteren en de eisen. De voorbereidingen voor de tweede stage – de stage in MR3 – begint voor de zomervakantie tijdens de terugkomdagen.

Elke student zoekt zelfstandig naar een stageplaats via media-stages.nl, stagemarkt.nl en in een lijst van vacatures die MR-docenten bijhouden.

Tijdens de voorbereidingslessen krijg je les in de verschillende onderdelen van solliciteren (zoeken, brief/mail schrijven, cv maken en gesprek voeren). Het solliciteren doe je zelfstandig, de docenten zijn er voor advies en coaching.

Als je geen stage kunt vinden dan kom je, zodra de stageperiode start, naar school om verplicht op plekken te solliciteren die je worden aangereikt.

Heb je zelf een stageadres gevonden? Dan is het belangrijk dat het bedrijf een SBB-accreditatie heeft. Heeft het bedrijf dat (nog) niet? Dan kan de stagebegeleider daarbij helpen.

Tijdens de stage

Binnen je bpv-bedrijf krijg je een vaste praktijkbegeleider. Maar ook de opleiding blijft contact met je houden. Het contact verloopt via mail, chat en telefonisch. Houd ook je schoolmail in de gaten, zodat je geen berichten van de opleiding en/of docenten mist.

Je stagebegeleider komt twee keer op bezoek bij je stagebedrijf. De vaste contactmomenten zijn

- ♦ Een introductiegesprek, een aantal weken na de start van de stage;
- ♦ Tussenbeoordeling en eindbeoordeling, in het tweede deel van de stage.

Terugkomdagen

Tijdens iedere stageperiode zijn er minimaal vier terugkomdagen. De data worden vlak voor de start van de stage gecommuniceerd en in de schoolagenda van de studenten gezet.

Tijdens de eerste stage in MR2 wordt tijdens de terugkomdagen het Keuzedeel Ondernemend gedrag besproken. De opdrachten hiervoor worden tijdens de stage uitgevoerd. Ook worden terugkomdagen gebruikt om elkaars ervaringen te horen en te zoeken naar een tweede stage. Tijdens de tweede stage krijg je tijdens de terugkomdagen uitleg over het hbo, het werken aan een keuzedeel en het uitwisselen van ervaringen.

Belangrijke momenten

- ♦ MR2-stage start op dag 1 van periode 3 en is klaar op de laatste dag voor studenten in periode 4.
- ♦ MR3-stage start op dag 1 van periode 1 en eindigt op de laatste dag van week 10 in periode 2.



Factsheet voor stagiair ♦ Software developer

In de stagegids heb je al veel kunnen lezen over je bpv-periode. In dit factsheet lees je meer over de stageperiode, maar dan specifiek met informatie over je eigen opleiding Software developer, richting game developer.

Leren in de praktijk

- ♦ Je bouwt een stevige en brede vakinhoudelijke basis op;
- ♦ Je wordt volledig betrokken bij de werkzaamheden en krijgt een eigen functie en maakt zo kennis met het werkveld van je studie;
- ♦ Tijdens je stage moet je werkprocessen behalen zoals:
 - ♦ Realiseert onderdelen van het product
 - ♦ Test het ontwikkelde product
 - ♦ Levert een bijdrage aan het ontwerp
 - ♦ Evalueert het opgeleverde product.

Wanneer

Je loopt twee keer stage;

- ♦ De eerste stageperiode vindt plaats van februari tot juli van het derde jaar (periode 3 en 4).
- ♦ De tweede stageperiode is van augustus tot februari van het vierde jaar (periode 1 en 2).

Duur

- ♦ De eerste stageperiode is 13 weken en de tweede is 12 weken. Dit kan per schooljaar verschillen.
- ♦ Per week werk je 40 uur per week. De werktijden van het stagebedrijf worden aangehouden.

Vorbereiding

Voor de eerste stage begint de voorbereiding in het tweede schooljaar. Tijdens het vak werkveldoriëntatie krijg je uitleg over de stage, het solliciteren en de eisen. Ook leer je over de industrie en verschillende functies. Vervolgens ga je aan de slag met je portfolio met visueel materiaal dat inzicht geeft in je skills en software die je hebt ontwikkeld. Je geeft inzicht van je denkproces bij het oplossen van problemen. Daarnaast ontwikkel je een helder beeld van je eigen professionele profiel, wat een duidelijke richting geeft aan wat je in de stage wil gaan doen.

In november van het derde jaar worden er panelleden uit de software en game branche uitgenodigd voor de portfoliopitch. Je krijgt feedback vanuit de branche op je portfolio. Zodra je deze feedback hebt verwerkt, ga je solliciteren. Je gaat zelf op zoek naar een passend stagebedrijf. De stagedocenten hebben een overzicht van stagebedrijven en kunnen je helpen bij het vinden van vacatures.

Je stagedocenten bespreken de kansen voor stages met je en organiseren zo nodig ook een kennismaking met bedrijven. De docenten begeleiden je intensief. Uiteindelijk ben je zelf verantwoordelijk om op tijd te beginnen met solliciteren en een stageplaats te vinden. Lukt het niet om snel een bedrijf te vinden in jouw richting? Dan moet je breder gaan zoeken.

Als je geen stage kunt vinden dan kom je, zodra de stageperiode start, naar school om verplicht op plekken te solliciteren die je worden aangereikt.

Heb je zelf een stageadres gevonden? Dan is het belangrijk dat het bedrijf een SBB-accreditatie heeft. Heeft het bedrijf dat (nog) niet? Dan kan de stagedocent daarbij helpen

Tijdens de stage

Binnen je bpv-bedrijf krijg je een vaste praktijkbegeleider. Maar ook de opleiding blijft contact met je houden.

Je stagebegeleider komt twee keer op bezoek bij je stagebedrijf. De vaste contactmomenten (deze zijn fysiek en alleen bij uitzondering online):

- ♦ Een functioneringsgesprek (leerdoelen, functioneren, eventuele problemen en indien nodig het volgende stagebedrijf);
- ♦ De beoordeling en presentatie van de leeropbrengsten en producten van je stage. Vooraf aan het 2e stagebezoek laat je je stage door de praktijkopleider beoordelen (beoordelingsformulier).

Tijdens elke stageperiode is er een terugkomdag. Dat is halverwege de stageperiode. De terugkomdag tijdens je eerste stage staat in het teken staan van het solliciteren voor de tweede stageperiode. De terugkomdag tijdens je tweede stage gaat het afstuderen en daarna (doorstuderen aan het hbo, werken in de industrie of ondernemer worden).